

श्रीहित रूपवाणीमाला का षष्ठ पुष्प  
श्री राधावल्लभो जयति । श्रीहित हरविंशतन्दो जयति ॥

# श्री मंगल विनोद वेली

अर्थात्  
प्रातः काल नींद खुलते ही भावना करने योग्य ध्यान

व्रज भाषा में चार लक्षा पद निर्माता  
चाचा श्रीहित वृन्दावनदासजी  
कृत

[www.RadhaVallabhMandir.com](http://www.RadhaVallabhMandir.com)



परम आराध्य श्री राधावल्लभलाल जी  
वृन्दावन

॥श्रीहित राधावल्लभो जयति ॥

॥श्रीहित हरिवंश वंशो जयति ॥

## अथ मंगल विनोद वेली ।

नमामि श्री हरिवंश कृपा अंबुद तरणै जग ।  
श्री राधा रस रहसि गूढ दरसाय दियौ मग ॥१॥

नमामि राधाचरण सकल मंगल कौ कारण ।  
नमामि श्री हित रूप सेव्य गौरांग बिहारिन ॥२॥

नमामि रसिकानन्द प्रिया आनन अंबुज अलि ।  
नमामि ललिता ललित रूप रस बेलि महाफलि ॥३॥

नमामि सहचरि वृंद सदा सेवत राधा पद ।  
नमामि वृंदारण्य अखिल कौतुक कौ बेहद ॥४॥

नमामि दिनमणिसुता तीर सोभा कौ संघट ।  
नमामि सब सुख निकर बेलि तरु बर वंशीवट ॥५॥

नमामि वृंदादेवि सुभग कानन अधिकारी ।  
नमामि खगकुल वृंद जहाँ सन्तत सुख भारी ॥६॥

नमामि थिर चर जिते कुँवरि आज्ञा अनुवरती ।  
नमामि पद सुकुमार दैन सुख जिहिं वन धरती ॥७॥

नमामि जे बन रसिक बसत इहिं भजन सहायक ।  
नमामि जहाँ जहाँ लसत विपिनरानी यश गायक ॥८॥

नमामि वह तरुकल्प कोटि रवि शशि दुति टारत ।  
नमामि क्रीडा रास हेत बहु सुख विस्तारत ॥९॥

नमामि राधा इष्ट मिष्ट यश रसना गाऊं ।  
नमामि श्रीपदपद्म परागहि सादर पाऊं ॥१०॥

प्रथम भाव तन बदलि करहु अपु वपु जु अलंकृत ।  
श्री व्याससुवन परसाद देह मानसी गडै चित ॥११॥

अनुगत गुरु अलि यूथ...होहि अस सेवा लायक ।  
ललितांदिक रुचि माँहि रलै प्रेम सु भायक ॥१२॥

निपट भुरहरें अलीं युगल मुख देखान लोभा ।  
लगीं रन्ध मग जाय जहाँ बरषत अति शोभा ॥१३॥

सिञ्चा भवन सुदेश झूमि रहीं ललित लतागन ।  
कुसुकमत नानाभाँति कलपतरु पाँति बनी बन ॥१४॥

मणिकंचन मय रचित हरति दर्पणद्युति धरनी ।  
अस कछु अचरज रूप रमा हू कौ मनहरनी ॥१५॥

पौंढे राधालाल सुरत रन श्रमित कछुक तन ।  
भोर लगे दृग पलक प्रेम आवेश भरे मन ॥१६॥

गाढ गसनि अंग अंग विविध भूषण कच उरझनि ।  
पुनि निद्रावश भये होय कहि कहिं विधि सुरझनि ॥१७॥

उससि उससि पट तानत शीतल मारुत परसत ।  
त्यौं त्यौं आलस दहलत मिलि दुहुँ तन द्युति दरसत ॥१८॥

मननि बलैयां लेत भींजि रहीं तत्सुख सहचरि ।  
चिन्तति सुखद उपाय हेत मूरति मनु बहु धरि ॥१९॥

कोऊ परम प्रवीन बीन रसलीन बजावति ।  
कोऊ राग रुचि सुघर विभासहिं मधुरें गावति ॥२०॥

कोऊ कर लै मणिपिंजरा सारो शुकनि पढावति ।  
राधा मोहन उचरत सब मन मोद बढ़वति ॥२१॥

मृदु मृदंग धुनि रोचक कोऊ झांझनु झंकारति ।  
धरें तँबूरा अंकनि काउ तारनि टंकारति ॥२२॥

कोऊ इक कर कठतार कोऊ मुँहवंग रंग रुचि ।  
कोऊ इक स्वर सारंगी में गति लेत परम शुचि ॥२३॥



नाद स्वाद श्रवणनि पथ परत कलमले दम्पति ।  
सखिनु नयन अरबरे निहारन प्राणनि सम्पति ॥२४॥

तब ललिता रचि तान भेद भाइनु गति लीनी ।  
चौकि परे श्रुति नाद रसिक अति सुख मति भीनी ॥२५॥

भौरौं ललित विभास गुज्जरी रामकली पुनि ।  
देवगिरि गंधार राग अनुराग भरे सुनि ॥२६॥

चिक उठाय मणिमन्दिर गवनी जब हितसजनी ।  
भूरि बलैयाँ लेत चरन चांपत सुख भजनी ॥२७॥

आलस भर रसमसे खुलि गये लोचन लौनेँ ।  
बेधत मरम मनोभव छबियुत ढरत सु कौनेँ ॥२८॥

कहा कहौं सलज उठत सज्या तैं दूलहु दुलहिनि ।  
निशाजनित सुख सूचत नव वयसन्धि जु उलहिनि ॥२९॥

परे दुहुंनि मन जाय गहर निशि रस के वसके ।  
घूमत लोचन चारु वृत्ति चित की उत धसके ॥३०॥

पलटि परे पट भूषण उन्मद नाहिं सम्हारत ।  
देखि प्रेम की दशा सखीजन सर्वसु वारति ॥३१॥

जावक मंडित भाल पीक रंजित कछु पलकनि ।  
सुरतयुद्ध खुलि रही अमित छबि छलकत अलकनि ॥३२॥

जनु रवि द्युति ताटक दिपत रदछत जु कपोलनि ।  
धीर कीर उड़ ग्रसित नासिका जलसुत डोलनि ॥३३॥

विथुरी मोतिनु मांग चिकुर कुंकुम छवि रेलत ।  
मानों राती निशा मगन तारागन खेलत ॥३४॥

छवि आगर चंद्रिका ढरकि अस ओप दई है ।  
मदन विजय करि ध्वजा मनहुँ सुख भार नई है ॥३५॥

सीसफूल की सरकनि ढरकनि अस छवि छाजै ।  
मनहुँ धुजा उर तैं कढि फूलि धरे वपु राजै ॥३६॥

पलकिन पर सुख खलकनि रेखा सोभित मखिरी ।  
मनु मधुपनि के बोझ नैचली कमलनि पखुरी ॥३७॥

टूटी सीपज दाम हिये लर लटक रही है ।  
मनु कंचनगिरि बीच सुरसरी धारं वही है ॥३८॥

श्यामपोत की जोति जलजमणि मिलि उझली है ॥  
सिंधु वेधनी मनहुँ तरनिजा धार चली है ॥३९॥

पुनि विद्रुममणिमाल परम कौतुक छवि दैनी ।  
उभय मध्य सरस्वती लसति मनु प्रगट त्रिवैनी ॥४०॥

प्रातकाल नव बाल लाल ढिंग ललित बनी है ।  
सिथल भये सिंगार सतगुनी छबि उफनी है ॥४१॥

रमी अधर मृदु हास परम सोभित अति आनन ।  
अस कछु किरनि उदोत तिमिर टारत सब कानन ॥४२॥

प्रेम रूप रस रंग भरी बैठी तर भामिनि ।  
मनहुँ सजल घन अंक उरझि थिर है रही दामिनि ॥४३॥

श्याम सुभग शिर पाग है रहे पेंच सु ढीले ।  
बर बस प्राननि हरत सखी मनु मंत्रनि कीले ॥४४॥

गाढ मिलनि साँवल अँग लागत अधिक सुहाये ।  
ललना तनु मणिभूषण चिन्ह उपटि ये आये ॥४५॥

प्रिया गरे कौ हार पहिरि पिय संभ्रम लीयौ ।  
देखि सखी किहिं भाँति चैन मो नयननि दीयौ ॥४६॥

अजहुँ न करत सँभार लाल तनु ओढैं सारी ।  
हौं बलि प्रेमी रसिक कुँवर की भूलनि प्यारी ॥४७॥

वे चकोर ये चंद चंद पुनि वे चकोर गति ।  
रहे परस्पर दहलि सिंधु सुख पैरति विवि मति ॥४८॥

पहपीरी की फूलनि कुसुमन अलिगन झूलनि ।  
चहुँके वन खग वृंद श्रवण सुनि सुख अनुकूलनि ॥४९॥

चौंकि परे दोउ रसिक देखि पंछीनु कलोलनि ।  
समुझि समझि मुस्कात कछुक मधुरी सी बोलनि ॥७०॥

अपने अपने वसन आभरन बदलत दोऊ ।  
हार बार सुरझावति प्रिय सहचरि ढिंग कोऊ ॥७१॥

लटकि लटकि पग धरत कछुक डगमगत भरे सुख ।  
निधनी ज्यों धन पाय सखी निरखत सुंदर मुख ॥७२॥

कोऊ सखि सिंहासन अपने करनि रचति हैं ।  
कोऊ कुसुमनि दल लै लै नीकी भाँति सचति हैं ॥७३॥

कोऊ सादर बैठारति कोऊ लाई जल झारी ।  
कोऊ बदन मज्जन करवावति अति हितकारी ॥७४॥

लियौ लाल रुमाल नेह रुचि अपने पानन ।  
प्यारी बदन अँगौछि बहुरि पोंछत अपु आनन ॥७५॥

मिश्री माखन सहित मिष्ट दधि रुचिर मलाई ।  
मंगल समय विचारि हितू सजनी लै आई ॥७६॥

एक राग रुचि जानि जील स्वर ऐसैं गहकी ।  
मूतमंजरी चाखि कोकिला मानहुं पहकी ॥७७॥

एक ग्रास मुखा देति लडैंती मोहन सोहन ।  
एक हांसि कै वचन कहति कछु मोरति भोंहन ॥७८॥

रसिक रसिकनी भोर भूरि भोजन विधि करिकैं ।  
जल सुंगाधि परि पान रुचिर बीरी मुख धरिकैं ॥७९॥

रोचक झालरि नाद विविध कल बाजे बाजत ।  
सुनि धाई अलि यूथ प्रेम भरि आरति साजत ॥८०॥

चौर चारु फहरात दुहूँ दिशि सुमुखी ढारति ।  
करि कपूर वर्तिका नेह आरती उतारति ॥८१॥





परम आराध्य श्री राधावल्लभलाल जी  
वृन्दावन



इक गहकी गुण गावति इक बहु नृत्य दिखावति ।  
एक वारने लेत एक कुसुमनि वरणावति ॥६२॥

अति सोभित गहवर वन जहँ तहँ कुंजै कमनी ।  
फूल बन्यौ चहुँ ओर परम सोभित जिहिं अवनी ॥६३॥

श्रीराधा हरि चरण कमल परसन हिस सरसति ।  
अरुण उदय के भये कोटि विधि शोभा दरसति ॥६४॥

तहाँ गवनी श्रीप्रिया लाल अति रसिक पुरन्दर ।  
मनौ छवि जाल मराल रहे भुज अंस अंस धर ॥६५॥

गज करनी ज्यों डोलनि अति रस मत्त कलोलनि ।  
ललित लतनि के बीच ठठुकि रहै उरझि निचोलनि ॥६६॥

झमकि कुंज दुरि जात गात सांवल गौरंगी ।  
रस चरितन के ऐन कुशल कल केलि अनंगी ॥६७॥

पाछे लगि चलि गई निबिड कानन के माँहीं ।  
शनै शनै पग धरति करति नूपुर धुनि नाहीं ॥६८॥

लतन ओट है रहत लडैती प्रीतम आछें ।  
सखी आगे बढिजाति देत वे तारी पाछें ॥६९॥

तबहि चौगुनी चोप होति सजनिनु के मन में ।  
चतुर चौकि सब फिरति निहारति नीकें रीति बन में ॥७०॥

मंदिर लता अशोक प्रवेश न किरिन सूर्य शसि ।  
पारिजात तरु साखनि में रही ललित रीति गसि ॥७१॥

तिन में परम उदोति उभय विधु वदन कियौ है ।  
यह लक्षण अनुमान सहचरिनु जानि लियौ है ॥७२॥

देखि मधुर कछु हँसी लसी इहि विधि अलबेली ।  
मनहुँ चन्द चय जोति दसन कोंधनि पग पेली ॥७३॥

कछु जँभानि ऐँ डानि कछु भृकुटी छबि मटकी ।  
कुँवरि डारि गहि लटकी शोभा पिय मन अटकी ॥७४॥

कछु सुथली लट खुली भई कछु दृगनि खुमारी ।  
कछु यौवन मद वलकनि झलकनि मुख की भारी ॥७५॥

कछु मखि रेख सु ढरकनि कछु बेसरि की सरकनि ।  
कछु कँचुकी बँद दरकनि कछु मोती लर लरकनि ॥७६॥

रूप रंग लावण्य कला चातुरी उजागर ।  
यद्यपि शोभा आगर विथकित इहिं छवि नागर ॥७७॥

दरसि दरसि माधुरी लाल के नैननि सरसति ।  
दहँ दिशि हौ बलि गई जहाँ अतुलित छवि बरसति ॥७८॥

चटकति कलीं सुभलीं कमल जल थल अति विकसनि ।  
अलि नादनि की भीर होत तितही तिन निकसनि ॥७९॥

पुनि कालिंदी कूल मरालनि सावक बोलत ।  
अति प्रिय मधुरे बैन सुनत दोउ लटकत डोलत ॥८०॥

पुनि राते अति भये प्रात के सोभित बादर ।  
नव पल्लव झल मलत निहारत कानन सादर ॥८१॥

पुनि लै पहुप सुगंध मधुर मारुत जब आई ।  
परसि नासिका सुविधि दुहुंनि छकि मति बौराई ॥८२॥

गहकि गहकि तरु पांतिनु निकर कलापिनु टेरनि ।  
निपट भुरहरी बिरियाँ बरषति सुख के ढेरनि ॥८३॥

वे कुसमनि के झबा झूमि रहे रबिजा ओरी ।  
मनों खुले छबि डबा मुदित लखि कुंवर किशोरी ॥८४॥

गंध अंध भये मधुप देत तिनकों छकजोरै ।  
मनहुं चाँदनी सुवन लरत तमसुत भुजजोरै ॥८५॥

परी श्रवण पद आय कूक कोकिल की कमनी ।  
चौक उठी तब कुँवरि बहुरि ताहीं दिशि गवनी ॥८६॥

ललिता यह खाग कौन मोहि सो नाम बतावौ ।  
बलि बलि लैबलि तहाँ रूप नयननि दरसावौ ॥८७॥

सखी कहै सुनि कुँवरि श्रवन लगै मीठी बानी ।  
आगे गहवर कुंज जाइ जिनि मेरी रानी ॥८८॥

अधिक भुराई भरी सखी कौ चितुक प्रलोवै ।  
सजनी हँसि हँसि परत वदन तन पुनि पुनि जोवै ॥८९॥

हित सहचरि के अंश रही भुजा छबीली ।  
बहुत होत आधीन परी अरवी अरबीली ॥९०॥

सुनि सुनि भोरी बातनि रसिकलाल आनंदत ।  
प्रिया ओट हौ सैननि में सजनी पद बन्दत ॥९१॥

लै बलि वाही ठौर कहत हौ बलि बलि तेरी ।  
कह धौ कौतुक होय बहुत अभिलाषा मेरी ॥९२॥

सखी तहाँ लै गई दुहुनि मन की रुचि पाई ।  
बैठी तरु की डारि कोकिला कुँवरि बताई ॥९३॥

तव प्यारी लखि हँसीं भयौ उर बडौ सँदेसौ ।  
हे सजनी ये वचन दई रँग दीनौ कसौ ॥९४॥

चतुर विशाखा श्याम ओर देखात मुसिकानी ।  
विपुल हास कियौ प्रिया सखी के मन की जानी ॥९५॥

हँसति अली दिशि झुकी स्वकि तिन भुज भरि लीनी ।  
मनहुँ दामिनि निकर दमकि दशननि छबि दीनी ॥९६॥

न्यायरसिकमणि लाल फिरत जैसें कर चकरी ।  
प्रिया रूप गुण मांहि सखी जिनकी मति जकरी ॥९७॥

यह मंगल कौ ध्यान तलप ते उठत केनि वन ।  
छिनक बिसरि जिन जाय सदा सुधि करि मेरे मन ॥९८॥

मंगल युगल विनोद मोद सो सहचरि पायौ ।  
श्री हरिवंश प्रसाद कछुक मैं वरणि सुनायौ ॥९९॥



ठारहसौ गतभयौ वर्ष वारहौं प्रगट जब ।  
पूस सुदी पुनि तीज भयौ पूरन प्रबन्ध तब ॥१००॥

पठन श्रवण मंगल यश राधा रसिक बिहारी ।  
वृन्दावन हित रूप भक्ति सरसै हिय भारी ॥१०१॥



**परम आराध्य श्री राधावल्लभलाल जी**  
**वृन्दावन**